

SHAK! TRIBUTO



SHAK! 2025

El Tributo Internacional a Shakira

¿Quién no conoce a Shakira? ¿Quién no ha bailado el Waka Waka? o quién no ha cantado eso de “Una loba como yo no está pa tipos como tu, uh uh uh”

La artista latina más exitosa ya tiene el tributo que se merece, SHAK! Un tributo internacional de calidad PREMIUM con seis magníficos músicos liderados por una bomba en el escenario: Nuestro clon de Shakira con un increíble parecido físico y vocal: Nerea Royo.

Shakira nos despierta la nostalgia de las primeras canciones de finales de los '90, nos hace vibrar con los super-éxitos de los 2000 y esas noches locas al ritmo del “Hips don't lie”, y nos mueve los pies con los ritmos urbanos y reguetoneros de 2020 hasta hoy. Una música que gusta a varias generaciones y que nos hace bailar a todos.



REDES SOCIALES, LINKS Y CONTACTO



<https://www.youtube.com/@Shaktributo>



<https://www.instagram.com/shak.tributo/>



<https://www.facebook.com/shakiratribute/>



<https://www.tiktok.com/@shak.tributo>

CONTACTO

Daniel Fuertes - Batería de la banda y management

Tel. 639303031

mail: dfg@contrast-racing.com

BLANES - Girona

SHAK TRIBUTO

¿POR QUÉ SHAKIRA?



MÁS DE 50 EXITAZOS

Los treinta años de carrera musical de Shakira dan para muchos éxitos. Más de 50 canciones tuyas han sido éxitos internacionales, muchas más de las que caben en un actuación de dos horas. Esto nos permite hacer un concierto SÓLO de éxitos, de la primera a la última, sin canciones de relleno a la espera de las conocidas al final del show. El público se las sabe todas.



EN ESPAÑOL, PARA CANTAR LAS LETRAS

Escuchar al público cantar es la mejor señal de que un concierto es un éxito. En nuestros directos el público canta y baila de la primera a la última canción porque interpretamos todas las canciones en la versión española de Shakira, para poder cantarlas con las letras que todos nos sabemos.

NUEVO Y ORIGINAL

Después de varios años de boom de las bandas tributo, el público, los organizadores y los Ayuntamientos ya piden tributos nuevos. Tributos a artistas míticos y muy conocidos, pero poco vistos y menos explotados. Tributos que gusten a varias generaciones con un amplio arco de público y edades. Nuestro tributo a Shakira cumple con esas características. Es justo el tributo que necesitas



ROCK, POP, LATIN, URBAN

La música de Shakira toca muchos estilos: El rock de los '90, los super-éxitos mundiales de los 2000, y el sonido actual entre latin-urbano y reguetón de sus últimos hits. SHAK! Tributo entremezcla y alterna los tres estilos en un concierto con muchos ritmos y colores distintos a cada momento, siempre con una gran energía en el escenario y un sonido fiel a la mejor Shakira



SHAK TRIBUTO

¿POR QUÉ NOSOTROS Y NO OTRO?



POR EL GRAN SHOW

Nos gusta definirnos como un tributo PREMIUM porque somos una banda grande de 7 componentes y porque cuidamos hasta el último detalle del concierto: el vestuario, los sonidos, la puesta en escena, todo esta estudiado, trabajado y bajo control. Ofrecemos un show destinado a grandes escenarios, con mucha participación del público bailando y coreando las canciones.

POR LA SIMILITUD DE LA VOZ

Nuestra cantante no necesita imitar o impostar la voz de shakira. Disfruta de un color de voz casi idéntico y su gran técnica vocal, fruto de su experiencia como cantante desde niña, le permite adoptar los matices tan característicos del estilo Shakira

POR LOS MÚSICOS DE 1ª FILA

La experiencia y años de profesión de nuestros músicos, con miles de actuaciones en su mochila nos hace sonar a grupo de primerísimo nivel.

La completa instrumentación que incluye dos guitarras, teclado, percusión (acústica y electrónica), acordeón y dos rapers para los duetos, nos da una calidad sonora muy similar a la banda original de Shakira.

POR TODOS LOS ESTILOS

Hacemos un repaso musical a la carrera completa de Shakira, no importa el estilo musical que sea. La calidad de nuestros músicos y un alto dominio de la tecnología (baterías electrónicas, teclados, sonidos...) nos permite afrontar con la misma energía y calidad un tema rock, un latin-pop, un reguetón, un hiphop o una bachatta.

POR EL SONIDO FIEL A LOS DISCOS

Ofrecemos fidelidad máxima al original, pero con el sonido grande y energético del directo. Con la electricidad de un concierto de rock y con la calidad de todos los arreglos de estudio.

POR EL SHOW DE VIDEO

Ofrecemos un show de vídeo sincronizado impresionante y único del que te damos más detalles en la siguiente página.





SHOW ÚNICO DE VÍDEO SINCRONIZADO

<https://youtu.be/vHgE1qxxxUY>

Nuestro dominio de las últimas tecnologías del espectáculo y el deseo de ofrecer mucho más al público nos ha llevado a crear un show audiovisual con perfecta sincronía entre lo que estamos interpretando en directo en el escenario y lo que se muestra en la pantalla.

A medida que vamos avanzando por los éxitos de Shakira en el escenario, en la pantalla proyectamos los videoclips de las canciones, escenas de conciertos en directo de Shakira, imágenes de estudio y otros efectos de luz que se encuentran perfectamente sincronizados, incluso a nivel de coincidencia de movimientos labiales entre el vídeo y nuestra cantante.

Una fusión mágica que sorprende al cerebro del espectador hasta el punto de hacerle creer que se encuentra en pleno concierto de Shakira con dos cantantes en el escenario y los 22 músicos de las dos bandas -la original y el tributo- tocando a la vez. Todo ello incluido en nuestro caché básico. (Pantalla no incluida)



EL GRUPO

NEREA ROYO - VOZ

Nerea Royo empieza su carrera de cantante a los cuatro años. Gracias a toda su trayectoria a través de programas de televisión infantiles y a vivir toda su adolescencia actuando, el escenario se ha convertido en su segundo hogar, con grandes actuaciones en el Palau Sant Jordi, en el Camp Nou del FCB o en las fiestas de la Merce 2023.

Ha participado en programas de televisión como la primera edición de Eufòria (TV3), en varios espectáculos de teatro musical en Barcelona y hasta en series de televisión como actriz (Moebius TV3 y HBO).

Nerea no busca sólo cantar bonito, pretende avivar las almas de cada espectador conectando a través de su autenticidad, su libertad y su naturaleza salvaje. Ponerse en la piel de Shakira le permite vaciarse en cada actuación y explorar los límites de su energía artística para que cada show sea una bomba.



DANI FUERTES - BATERÍA, PROGRAMACIÓN Y MANAGEMENT



Dani es un saco de experiencia. Trabaja en el mundo de la música desde hace 40 años (sí, es el abueleto del grupo) y ha hecho de todo. Se formó en l'Aula de Música Moderna y Jazz de BCN, la escuela de radio MK3 y el Centro de Estudios del Sonido y la Imagen (CEI) en la era analógica. Batería desde los 13 años en decenas de bandas, técnico de sonido de directo y grabación, productor musical con varios LPs en el mercado, propietario de estudio de grabación durante más de 15 años, compositor para publicidad, director musical de teatro, y recientemente management y batería de SHAK y de LA REINA DEL POP. También se encarga de la parte más digital y tecnológica de la banda, la promoción en redes y las labores de contratación. Pero su trabajo principal es hacer que todo camine y tome vida con el ritmo de su batería. En directo usa tanto batería acústica como batería electrónica, acopladas como un doble kit.

SHAK TRIBUTE



TONI DEL AMO - TECLISTA, ACORDEONISTA Y CANTANTE

Todo un pozo de sorpresas. Es uno de los mejores pianistas de rock y blues que puedas encontrar. Músico de sesión, profesor de piano, acordeonista experimentado y ahora con Shak también cantante, ráper y showman. Toni del Amo desciende de padres artistas y sigue la tradición familiar. Cuenta con una sólida formación académica de piano y miles de horas en los escenarios de todo tipo y con todo estilo de bandas, lo que le da una soltura total. El escenario es su hábitat natural. En Shak salta continuamente del teclado al acordeón o al micrófono. Es la voz de Carlos Vives y Ozuna, pero luego nos sorprende con un solo de piano blusero al estilo de Nashville que rompe esquemas. Sus duetos con Nerea desprenden llamas.



GUSTAVO RABÍ - PERCUSIONISTA Y CANTANTE

Originario de Ciego de Ávila, Cuba, ha dedicado su vida a la percusión y a la batería con graduación en estudios universitarios en la Escuela de Bandas de Conciertos de su ciudad natal. Aportó su arte a decenas de bandas cubanas profesionales con giras americanas y europeas hasta que se establece en España en 2020.

Ha compaginado su labor como docente de batería y percusión con la participación como batería de orquesta además de diversos grupos españoles y cubanos de salsa y versiones.

Dentro de Shak no se limita sólo a la percusión ya que él es la voz masculina de Alejandro Sanz y Maluma en nuestros conciertos y nos aporta la energía de sus manos y el flow de su Cuba natal al bailar.



IVAN MARTÍN - GUITARRA

Guitarrista con mas de 30 años de experiencia en bandas de metal: Leprosy Terror, Cyan Bloodbane, Fuck Off, Hard Melody con los cuales ha grabado varios discos y ha hecho innumerables conciertos por toda España.

Totalmente autodidacta es capaz de tocar cualquier estilo musical con la guitarra. Es de los que hacen que lo difícil parezca fácil, y para lo imposible con un día de ensayo se apaña. Aporta a Shak su sonido duro y lleno de energía para los momentos más intensos del concierto, además de su colección de guitarras con los estilos y colores más originales que puedas encontrar.



MIKY CORREGIDOR - BAJO

Cuando alguien es propietario de ¡¡10 bajos!! ya se puede apreciar la pasión por su instrumento. Con 35 años de experiencia nuestro bajista ha trabajado todos los estilos y tipos de grupos. Se inició en la escena underground con varias bandas de temas propios, continuó como miembro de múltiples bandas de versiones y tributos en las que ha demostrado una enorme versatilidad, tocando todos los estilos imaginables con el peso y la solidez que se le requiere a un buen bajista. Sus gustos y su base técnica derivada del Metal son un gran aporte a nuestro tributo. Además de bajista, es ingeniero de sonido, productor y compositor. ¡Casi nada!



ALBERT QUEIRUGA - GUITARRA ELÉCTRICA Y ACÚSTICA

Toda banda necesita su guitarra todoterreno y Albert -o 'El Queiru' como le llamamos- es el nuestro. Alterna la guitarra eléctrica con la acústica continuamente y salta de los riffs de hard rock a los arpeggios de un ballenato sin despeinarse. Siempre ha estado muy vinculado a la escena local de músicos de Blanes. Estudió guitarra y armonía en la escuela municipal de música y ha compaginado varios grupos a la vez que estudiaba también técnica del sonido. Al estar en primera línea del escenario le toca resistir, con clase y estoicismo, las continuas insinuaciones y gamberradas de nuestra Shakira.





EL ESPECTÁCULO

- TEMAS: El concierto habitual oscila entre 22 y 26 canciones. Con canciones de toda la carrera musical de Shakira. El rock de los 90, los superéxitos de los 2000 y sus ritmos más actuales latinos y urbanos
- DURACIÓN: Entre 1 hora y 50 minutos y 2 horas. Puede acortarse para adaptarnos al tiempo de actuación disponible para el evento.
- FORMATO: Una sola parte sin descanso, con una pequeña pausa a modo de falso final antes de atacar los tres últimos temas más emblemáticos.
- BISES: Hacemos un falso final con bis adicional de presentación + 3 temas.
- PARTICIPACIÓN DEL PÚBLICO: En varias canciones tenemos arreglos donde hacemos participar al público cantando sobre un ritmo de batería. En escenarios cuyo acceso lo permita hacemos subir algunas personas del público a bailar con nuestra Shakira.
- COMUNICACIÓN: Nos comunicamos con el público en castellano.
- PLAYLIST:

PLAY LIST SHOW		13 Medley Te Felicito/TQG/Puntería
1 Estoy aquí-Donde estás corazón	14 Ojos Así	
2 Te dejo Madrid	15 Dónde están los ladrones	
3 Loca/rabiosa	16 Perro fiel/Chantaje	
4 Me enamoré	17 Si te vas	
5 Amarillo	18 Inevitable	
6 Loba	19 Bizarrap sessions	
7 La bicicleta	20 La tortura	
8 No creo	21 Soltera	
9 Antología	22 Ciega sordomuda	
10 Las de la Intuición	23 whenever whatever	
11 Monotonía	24 Hips don't lie	
12 Objection Tango	25 Lalala/wakawaka	



PRESS KIT Y BIOGRAFÍA

PRESS KIT

En el siguiente enlace encontrarás nuestro PRESS KIT desde donde podrás descargar fotos y vídeos en resolución original, nuestros logos, este dossier, el rider... Y todo lo necesario para las labores de promoción de la banda y los conciertos:

<https://www.dropbox.com/scl/fo/alta7j2qhoavk7naw81lg/ALmrJgPYV5ZPolKRgF-99Bo0?rlkey=ify6l2dfcc2fw7d1twub6jkrk&dl=0>

BIO PROMO

La artista latina más exitosa ya tiene el tributo que se merece, SHAK! Un tributo internacional con seis magníficos músicos liderados por una bomba en el escenario. Con un increíble parecido físico y vocal llega Nerea Royo, nuestra Shakira. Shakira es alegría, ritmo, energía, noche de fiesta... Pero Shakira también es nostalgia, amor y canciones preciosas para cantar juntos y abrazados. Hay muchas Shakiras y Shak! Tributo te las trae todas. La Shakira morena y rockera de los 90. La Shaki triunfadora en todo el mundo con el wakawaka o el Whenever Wherever... Y la Shakira de hoy, la mujer dolida, rota y reconstruida con sus canciones más urbanas y electrónicas

Sin duda Shakira tiene una canción y un ritmo para ti y lo encontraras en nuestro concierto.

BIOGRAFÍA

Shak nació en otoño de 2023 en un café-merienda entre Dani Fuertes y nuestra primera cantante Helen Garmendia, quienes venían colaborando en shows de versiones de pequeño formato. Dani enseguida vio una Shakira dentro de Helen y ella lo confirmó diciendo que desde pequeña cantaba y soñaba con ser Shakira.

A ese primer encuentro le siguió unas semanas de planificación, diseño del espectáculo, y búsqueda de músicos. Iván Martín y Miky Corregidor, viejos amigos de Dani y los tres vecinos de Blanes, se unieron al proyecto enseguida, al igual que Gustavo Rabí. Las plazas de segundo guitarra y teclista costaron más de cubrir ya que se requerían perfiles más complejos y polivalentes. Toni del Amo, también antiguo conocido de Dani, se embarcó en el proyecto trayendo consigo desde Barcelona su dominio del acordeón y su estilazo como cantante y showman. El último en enrolarse fue Albert Queriuga, también de Blanes, que no quiso perderse la llamada de Iván y Miky y nos trajo justo lo que nos faltaba, la guitarra eléctrica y los detalles más latinos y hasta africanos de la guitarra acústica.

Tras estrenarnos en directo en setiembre 2024 y después de unas primeras actuaciones Shak y Helen deciden tomar caminos separados lo que lleva a la banda a contactar con Nerea Royo tras una búsqueda por redes de una nueva Shakira.

Nerea y su energía en el escenario se estrenaron en directo en La Solana (Ciudad Real) en julio 2025 y tras actuar también en Madrid, debutó en su ciudad natal en el Pobe Espanyol de Barcelona a finales de agosto de ese año.

Estos primeros conciertos con la nueva formación nos han permitido ajustar el playlist y perfeccionar el ritmo del concierto, así como el show de vídeo sincronizado para ofrecer dos horas de diversión y comunión con el público el cual no para de cantar y bailar todas las canciones del concierto, de la primera a la última.

Hemos desarrollado un espectáculo pensado para grandes escenarios y fiestas mayores donde se combina la fidelidad máxima a los discos con una gran energía rockera y fiestera en directo aprovechando los antecedentes musicales en grupos rockeros de media banda y lo divertido que es este repertorio de canciones.

SHAK TRIBUTO



LINKS A VIDEOS

CANAL YOU TUBE:

<https://www.youtube.com/@Shaktributo>

VIDEO DEMO 2026

<https://youtu.be/vHgE1qxxxUY>

VIDEO RABIOSA

<https://www.youtube.com/watch?v=XFZ-V7qMUpU>

VIDEO HIPS DON'T LIE

<https://www.youtube.com/watch?v=0Oc-5wPpztU>

GALERÍA



GALERÍA



SHAKIRA TRIBUTE

